14.04.2020.

ИЗО. Тема: Русский мотив.

Видео к уроку ИЗО на тему "Русский мотив. Пейзаж: композиция, колорит, цветовая гамма,пространство"

Сегодняшнее занятие посвящено неповторимой и безграничной красоте нашей русской природы! Природа, которая нас окружает, заставляет восхищаться ею в любое время года: будь то лето, зима, осень или весна.

Многие русские живописцы, поэты, писатели посвятили своё творчество русской природе. Послушайте, как трепетно и красиво говорит поэт Н. Языков о своей Родине и родном крае:

«Мой друг!

Что может быть милей
Бесценного родного края?
Там солнце кажется светлей,
Там радостней весна златая…»

В каждое время года наша природа прекрасна особенной красотой. Но после долгих холодных зимних дней мир завораживает своими красками. С наступлением весны душа начинает радоваться и ликовать. Природа весной даёт начало новой жизни, просыпаются животные и насекомые, птицы возвращаются в родные края и начинают радовать людей своим чудесным пением. Тёплых дней становится всё больше, постепенно появляются первые растения, распускаются листья на деревьях. Природа оживает. Природа в весенний период необычайно красивая.

А как передана весна в стихотворение Баратынского «Весна, весна, как воздух чист...»?

Весна, весна! как воздух чист!
Как ясен небосклон!
Своей лазурию живой
Слепит мне очи он.
Весна, весна! как высоко
На крыльях ветерка,
Ласкаясь к солнечным лучам,
Летают облака!
Шумят ручьи! блестят ручьи!
Взревев, река несёт
На торжествующем хребте
Поднятый ею лёд!
Ещё древа обнажены,
Но в роще ветхий лист,
Как прежде, под моей ногой
И шумен, и душист.
Под солнце самое взвился
И в яркой вышине
Незримый жаворонок поёт
Заздравный гимн весне.

Сегодня мы с вами поговорим о весеннем пейзаже. Что представляет собой пейзаж? В переводе с французского пейзаж - «природа». Художники находят в природе отражение своих чувств, мыслей, переживаний: радости, грусти, тревоги, ожидания. Всё это они выражают в своих картинах, таким образом учат нас видеть красоту земли.

Что такое композиция?

Организация всех элементов в одно целое называется композицией. Главной задачей художника, является создание композиционного центра картины, той точки, к которой будет прикован взгляд зрителя.

Создавая художественный образ - художник использует цветовую гамму, перспективу, передает объем и фактуру изображаемых элементов. Выразительность композиции картины во многом усиливается её цветовым решением.

В пейзажах ранней весны присутствуют как серые тона, так и яркие насыщенные краски. Находясь под открытым небом, художник видит предметы, которые погружены в воздух. Чем дальше от наблюдателя в пространстве расположены видимые объекты, тем сильнее сказывается действие воздуха. Дальние планы заметно окрашиваются синими оттенками.

Линия горизонта может быть низкой и высокой. То, что находится ближе к нам, будет больше по размеру и по количеству деталей. То, что дальше – меньше по размеру и более обобщённо.

Сила и характер освещения по-разному влияют на колорит пейзажа. В пейзаже самым ярким источником освещения является солнце. А что может ослабить силу солнечного света? Набегут тучи или облака, всё станет менее ярким, спокойным по свету и цвету. А что же представляет собой характер освещения? По характеру свет бывает двух основных видов: тёплый и холодный. В природе солнечный свет - теплый, а лунный -холодный. В свою очередь солнечный свет бывает теплее и холоднее, в зависимости от времени суток, года, от погоды.

Каждое время года прекрасно, каждый уголок нашей необъятной страны неповторим и уникален. Важно - хранить в сердцах то, что мы имеем, благодарить природу нашей страны, любить нашу Родину.

Задание:

1. Внимательно прочитайте вопрос, уловите его общее содержание, смысловую нагрузку, логику, последовательность.

2. Попробуйте обосновать фактами из изученного вами конспекта урока, объяснить и подтвердить каждую позицию знаниями.

**Задание №1**

Расположите изображения по временам года. Здесь мы видим пейзаж, о чем говорилось выше.



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Лето | Осень | Зима  | Весна |
|  |  |  |  |

Правильный ответ:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Лето | Осень | Зима  | Весна |
| https://resh.edu.ru/uploads/lesson_extract/5018/20200312161059/OEBPS/objects/c_izoi_4_15_1/46cb045a-2c71-4d8b-bc06-b279fac5b6bf.jpeg | https://resh.edu.ru/uploads/lesson_extract/5018/20200312161059/OEBPS/objects/c_izoi_4_15_1/ac409a85-e836-45f3-ade0-f4d69abfdae3.jpeg | https://resh.edu.ru/uploads/lesson_extract/5018/20200312161059/OEBPS/objects/c_izoi_4_15_1/690f8945-64bf-4aed-8ee6-29026e11c8d2.jpeg | https://resh.edu.ru/uploads/lesson_extract/5018/20200312161059/OEBPS/objects/c_izoi_4_15_1/bd94ebb1-6511-4eb0-a6dc-f2989cb38965.jpeg |

**Задание №2**

Разгадайте ребус



Ответ: весна. Попробуйте нарисовать весну на альбомном листе.

**Интернет-ресурсы:**

• Музеи онлайн http://musei-online.blogspot.com/