

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Школа
№125 городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено
на заседании ШМО
протокол № 6
от «23» 03 2021г.

Руководитель ШМО
З.Р.Сайфуллина

Согласовано
Заместитель директора
по ВР
М.Г.Старикова

«23» 03 2021г.

Утверждаю
Директор МБОУ Школа №125

А.М.Абдразаков

Приказ № 41
«01» 04 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности
«Культура речи»
(основное общее образование)
7 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 6
«23» 03 2021г.

1. Результат освоения курса внеурочной деятельности «Культура речи» 7 класс

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Личностные

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий.

коммуникативные:

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
владение разными видами монолога и диалога;
способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами
аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;
устанавливать взаимоконтроль и осуществлять взаимопомощь по ходу выполнения задания.

познавательные

самостоятельно прогнозирует информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирает необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков;
составляет сложный план текста;
сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников.
самостоятельно делает выводы, перерабатывает информацию, преобразовывает ее, представляет информацию на основе схем, моделей, сообщений;
умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде;

планирует свою работу по изучению незнакомого материала.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации видов деятельности.

Тема 1. «Культура речи» (5ч). Вводное занятие. Документальные памятники истории Цели и задачи работы объединения «Растим патриотов». Формы и методы деятельности. Планы на год. Инструктаж по технике безопасности

Формы организации видов деятельности:

Тестирование и анкетирование.

Исторические документы, виды исторических документов. Особенности работы с историческими документами. Виды краеведческого поиска. Библиотечный поиск. Лекционные занятия. Подготовка сообщений, практические задания по культуре речи Индивидуальная и групповая работа: правила поведения во время беседы.

Формы организации видов деятельности:

Сбор материала и анализ.

Тема 2. «Вначале было слово...» (13ч.)

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения.

Формы организации видов деятельности:

Просмотр сказки. Индивидуальная и групповая поисковая работа. Сбор материала и анализ.

Тема 3. «Слово – понятие, слово – творчество». К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микро тема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?. Индивидуальная и групповая работа: правила поведения во время беседы Составление «биографии» слова. Работа со словарями. Работа со текстами

Формы организации видов деятельности:

Составление памятки «Как написать письмо».

Тема 4. Качества хорошей речи Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. Основные речевые правила общения посредством телефона. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении.

Формы организации видов деятельности:

Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса». Итоговое занятие.

3. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Формы организации видов деятельности
Культура речи (5ч)			
1	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.	1	Сбор материала и анализ.
2	Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи.	1	
3	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы».	1	
4	Азбука важных и вежливых слов.	1	
5	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.	1	
«Вначале было слово...» (13ч.)			
6	О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века.	1	Просмотр сказки. Индивидуальная и групповая поисковая работа. Сбор материала и анализ.
7	Историзмы, архаизмы, неологизмы.	1	
8	Литературный язык и местные говоры.	1	
9	Лексические диалектные различия и их типы.	1	
10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».	1	
11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	1	
12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.	1	
13	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.	1	
14	Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.	1	
15	Молодёжный сленг и отношение к нему.	1	
16	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.	1	
17	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	1	
18	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.	1	
«Слово – понятие, слово – творчество» (10ч.)			
19	К истокам слова. Почему мы так	1	

	говорим?		
20	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.	1	Составление памятки «Как написать письмо».
21	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.	1	
22	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.	1	
23	Как правильно употреблять слова.	1	
24	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	1	
25	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	1	
26	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.	1	
27	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	1	
28	Напиши письмо Другу.	1	
Качества хорошей речи (7ч.)			
29	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.	1	Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса». Итоговое занятие.
30	Ударение в словах	1	
31	Основные речевые правила общения посредством телефона.	1	
32	Орфоэпические нормы русского языка	1	
33	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении.	1	
34	Итоговое занятие.	1	
35	Презентации.	1	